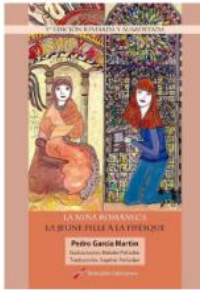




En este mes te presento un cuento de Pedro García Martín...

Pedro García Martín

Es un historiador español en la Universidad Autónoma de Madrid y también un escritor. Escribió novelas como La Virgen de Lope de Vega en 2011, cuentos juveniles como La niña románica en 2014 y poesía como Versos del alma mater en 2018



Pedro García Martín.  
**La niña románica**  
(2014)

Y del lado de la historia... Marie-Ange, alumna de un Liceo de Amiens, participa en un intercambio escolar con un Instituto de Enseñanza Secundaria de la ciudad española de León. Su profesor de Historia del Arte propone a los adolescentes una visita guiada a la colegiata de San Isidoro. Marie-Ange observa con atención un detalle de una de las pinturas de la colegiata y hace un descubrimiento que va a revolucionar su vida.

¿Por qué elegí esta obra?

¡Elegí este cuento porque era mi primera lectura en español! Bastante fácil de entender gracias al vocabulario accesible y también los lugares, porque la historia ocurre en Amiens y en León, una ciudad española.

Además, es un cuento bilingüe, una página en dos está en francés, lo que para una lectura sin profesor es bastante bien para realmente entenderlo.



Este mes te invitamos a descubrir esta pintura de Salvador Dalí



Elegí mostraros este cuadro porque me parece que nos hace sentir mucha emoción. Esta obra denuncia los horrores de la vida, el sufrimiento de los hombres ante estos acontecimientos. Y me parece este trabajo conmovedor. No olvidéis los acontecimientos pasados, pero repítete que después de la lluvia sale el sol.



**El rostro de la guerra (1940).**

Soy el pintor y artista más famoso del surrealismo español. Fui influenciado por el movimiento impresionista. También encontraréis esculturas mías. También soy guionista y fotógrafo.



Salvador Dalí, nacido en Figueras el 11 de mayo de 1904 y fallecido en la misma ciudad el 23 de enero de 1989 y su nacionalidad es española

Este mes te invitamos a descubrir esta pintura al óleo sobre lienzo de Joaquín Sorolla



Joaquín Sorolla es un gran pintor español del siglo XIX. Conocido sobre todo por sus numerosas escenas de género (retratos y paisajes) que representan temas familiares o anecdóticos. Como por ejemplo:

Madre (1895)  
Los pescadores valencianos (1897)

En estas obras mezcla el lirismo y el realismo. Su estilo será incluso calificado de impresionista



**PASEO A ORILLAS DEL MAR (1909)**

Aquí el pintor ha decidido representar a su esposa y a su hija mayor paseando por una playa junto al agua. Las representa vestidas con vestidos blancos

**Impresionismo**

es un movimiento pictórico que consiste en poner de relieve la luz y sus efectos sobre los colores y las formas de una obra

Me elegí presentar este óleo sobre lienzo porque me parece interesante y muy hermoso. Es interesante desde el punto de vista del movimiento, por ejemplo con las olas o los vestidos de las mujeres que se elevan. Los movimientos del pintor son muy naturales.

También me gustó el hecho de que el pintor pusiera en primer plano a las mujeres gracias a la fuerte luz blanca sobre ellas. La luz las describe como símbolos de gracia y belleza. Además, como son personas queridas para él, Sorolla puso mucha ternura y admiración en su pintura



Joaquín Sorolla nació en Valencia el 27 de febrero de 1863 y murió en Cercedilla el 10 de agosto de 1923



ESTE MES TE INVITAMOS A DESCUBRIR...

Un poema de Gabriel García Márquez, un escritor colombiano.



GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ



Fue un escritor, guionista, editor de libros y periodista colombiano. Recibió el premio nobel de literatura en 1982 y es uno de los autores más famosos del siglo XX. Además, escribió varias obras como *El amor en los tiempos del cólera*, *Cien años de soledad* así como *Crónica de una muerte anunciada*.

Gabriel García Márquez nació en 1927 en Aracataca (Colombia) y murió en 2014 en México.

**VIAJAR**

VIAJAR ES MARCHARSE DE CASA, ES DEJAR LOS AMIGOS, ES INTENTAR VOLAR, VOLAR CONOCIENDO OTRAS RAMAS RECORRIENDO CAMINOS ES INTENTAR CAMBIAR.

VIAJAR ES VESTIRSE DE LOCO ES DECIR "NO ME IMPORTA" ES QUERER REGRESAR. REGRESAR VALORANDO LO POCO SABOREANDO UNA COPA, ES DESEAR EMPEZAR.

[...]

VIAJAR ES VOLVERSE MUNDANO ES CONOCER OTRA GENTE ES VOLVER A EMPEZAR. EMPEZAR EXTENDIENDO LA MANO, APRENDIENDO DEL FUERTE, ES SENTIR SOLEDAD.

VIAJAR ES MARCHARSE DE CASA, ES VESTIRSE DE LOCO DICHIENDO TODO Y NADA EN UNA POSTAL. ES DORMIR EN OTRA CAMA, SENTIR QUE EL TIEMPO ES CORTO, VIAJAR ES REGRESAR.

Quería presentar este fragmento de poema porque me parece muy importante viajar. Para mí, viajar es descubrir el mundo, es ver otros paisajes. Pero es para descubrirnos también.

Sigue tus sueños, conoce el camino.

B.C

Wow



LA PLAYA

