



LE REX - Centre Culturel

21 place Clemenceau - Abbeville
03 22 31 62 13 • www.abbeville.fr



PLEIN TARIF : 5 € - TARIF RÉDUIT : 3 €



PROGRAMME DU 15 AU 19 MAI 2019

Panorama du film Espagnol et Sud-Américain



RAPPEL : NOS HORAIRES ONT CHANGÉ LE WEEK-END !

Nous sommes désormais ouverts le dimanche avec 3 séances proposées à 15h !!

Retrouvez nous également le samedi à 14h30-17h et 20h.



Dolour et Gloire (Dolor y Gloria)

1h52 | Drame | Espagne | VOST | Sortie Nationale | Cannes 2019

De **Pedro Almodóvar**, avec Antonio Banderas, Asier Etxeandia, Pénélope Cruz, Leonardo Sbaraglia, Julieta Serrano

Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance.

VEN : 17H - 20H | SAM : 14H30 - 17H - 20H | DIM : 15H



Matar a Jesús

1h40 | Drame | Argentine, Colombie | VOST | 2019

De **Laura Mora**, avec Juan Pablo Trujillo, Natasha Jaramillo, Giovanni Rodríguez, Camilo Escobar, Carmenza Cossio

Paula était présente lors de l'assassinat de son père, professeur à l'université de Medellín. Alors que l'enquête officielle est déjà classée, Paula fait la connaissance de l'assassin, Jesús. La relation qui se noue entre eux, malgré le désir de vengeance de Paula, va ébranler les certitudes de cette dernière. Inspiré par une tragédie autobiographique de la réalisatrice.

MER : 17H | JEU : 14H30 - 20H



El Reino

2h11 | Policier | Espagne, France | 2019 | VOST

De **Rodrigo Sorogoyen**, avec Antonio De La Torre, Monica Lopez, Josep Maria Pou, Nacho Fresneda, Ana Wagener

Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. Pris au piège, il plonge dans un engrenage infernal...

MER : 14H30 - 17H | JEU : 20H | SAM : 17H



Retour de flamme (El amor menos pensado)

2h16 | Romance, comédie | Argentine | 2019 | VOST

De **Juan Vera**, avec Ricardo Darin, Mercedes Morán, Claudia Fontán, Jean Pierre Noher, Andrea Pietra

Marcos et Ana ont 50 ans et sont mariés depuis 25 ans. Après une grosse crise existentielle, le couple décide de se séparer. D'abord fascinant et intense, le célibat se révèle bientôt monotone pour elle et presque un cauchemar pour lui.

MER, JEU, VEN : 17H | SAM : 14H30 | DIM : 15H



Compañeros (La noche de 12 años)

2h02 | Biopic, drame | Argentine, Espagne, France | 2019 | VOST

De **Alvaro Brechner**, avec Antonio De La Torre, Chino Darín, Alfonso Tort, Soledad Villamil, César Troncoso

1973, l'Uruguay bascule en pleine dictature. Trois opposants politiques sont secrètement emprisonnés par le nouveau pouvoir militaire. Jetés dans de petites cellules, on leur interdit de parler, de voir, de manger ou de dormir. Au fur et à mesure que leurs corps et leurs esprits sont poussés aux limites du supportable, les trois otages mènent une lutte existentielle pour échapper à une terrible réalité qui les condamne à la folie. Le film raconte les 12 années d'emprisonnement vécues par trois des figures les plus célèbres de l'Uruguay contemporaine - dont son ancien président José "Pepe" Mujica.

JEU : 14H30 - 17H | VEN : 14H30 - 20H



Sergio & Sergei

1h33 | Comédie | Cuba, USA | 2019 | VOST

De **Ernesto Daranas**, avec Tomás Cao, Héctor Noas, Ron Perlman, A.J. Buckley, Camila Arteche

1991 : la Guerre froide est terminée, l'URSS s'écroule. Sergéï, un cosmonaute russe reste coincé dans l'espace, oublié par les Soviétiques qui ont bien d'autres soucis sur Terre... À Cuba, à l'aide d'une fréquence radio, Sergio entre en contact par hasard avec Sergéï et va tout mettre en œuvre pour le ramener sur terre. Mais sans le savoir, Sergio est sur écoute et espionné...

JEU : 14H30 - 20H | VEN : 14H30



Tremblements (Tremblores)

1h40 | Drame | Guatemala, France, Luxembourg | VOST | 2019

De **Jayro Bustamante**, avec Juan Pablo Olyslager, Diane Bathen, Mauricio Armas, Rui Frati, Sabrina de La Hoz

Guatemala, Pablo, 40 ans, est un "homme comme il faut", religieux pratiquant, marié, père de deux enfants merveilleux. Quand Il tombe amoureux de Francisco, sa famille et son Église décident de l'aider à se "soigner". Dieu aime peut-être les pécheurs, mais il déteste le péché.

JEU : 17H | SAM : 14H30 - 17H - 20H



Les Oiseaux de passage (Pajaros de Verano)

2h05 | Drame, Thriller | Colombie, Danemark, France | VOST | 2019

De **Ciro Guerra**, **Cristina Gallego**, avec José Acosta, Carmiña Martínez, Jhon Narváez, Natalia Reyes, José Vicente (IX)

Dans les années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes Wayuu se retrouve au cœur de la vente florissante de marijuana à la jeunesse américaine. Quand l'honneur des familles tente de résister à l'avidité des hommes, la guerre des clans devient inévitable et met en péril leurs vies, leur culture et leurs traditions ancestrales. C'est la naissance des cartels de la drogue.

MER : 14H30 | VEN : 17H | SAM : 20H | DIM : 15H

CONFÉRENCE proposée par la Société d'Émulation d'Abbeville

“Le destin singulier de Marie Court (1818 – 1865), épouse du peintre Joseph-Désiré Court (1797 – 1865)”

Conférence par Jean-Loup Leguay, historien de l'art,
vice-président de la Société des Antiquaires de Picardie



Abandonnée en 1808, Marie - c'était là son unique patronyme - fut élevée au nombre des enfants trouvés de l'hospice civil d'Abbeville. Couturière de son état, elle avait donné naissance en 1826 à Domqueur à un fils naturel, avant de rencontrer Joseph-Désiré Court (1797-1865). Ce peintre parisien très en vue, dont elle devint la plus grande affection de cœur et d'art, n'aura pourtant été marié que douze jours avec celle qui fut sa compagne durant plus de trente ans. Muse et modèle, Marie prit part à l'activité de l'atelier mais également à certains séjours de l'artiste à l'étranger, en particulier en Italie. Après le décès de son mari, elle fit don de plusieurs de ses tableaux au Musée municipal de Saint-Germain-en-Laye, ville où Court possédait une adresse et où elle mourut en 1883. À la lueur de découvertes récentes, le portrait singulier et inédit de cette femme, aussi charismatique et sûre d'elle-même que discrète et soucieuse, mérite aujourd'hui d'être dressé. Marie est, à elle seule, un roman où se croisent les éternelles passions chères aux grands créateurs du XIX^e siècle. (JLL)

MERCREDI 15 MAI À 14H30



Réparer les vivants

1h44 | Drame | Belgique, France | 2016

De **Katell Quillévéré**, avec Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner, Anne Dorval, Bouli Lanners, Kool Shen

Tout commence au petit jour dans une mer déchaînée avec trois jeunes surfeurs. Quelques heures plus tard, sur le chemin du retour, c'est l'accident. Désormais suspendue aux machines dans un hôpital du Havre, la vie de Simon n'est plus qu'un leurre. Au même moment, à Paris, une femme attend la greffe providentielle qui pourra prolonger sa vie...

SOIRÉE-DÉBAT ÉVÈNEMENT AUTOUR DU DON D'ORGANES, EN PRÉSENCE DE NOMBREUX MÉDECINS ET SPÉCIALISTES. EN PARTENARIAT AVEC L'HÔPITAL D'ABBEVILLE
VENDREDI 17 MAI À 20H - TARIF UNIQUE : 3 €

LE REX - Centre Culturel

21 place Clemenceau - Abbeville - 03 22 31 62 13

www.abbeville.fr

 REXCentreCulturel